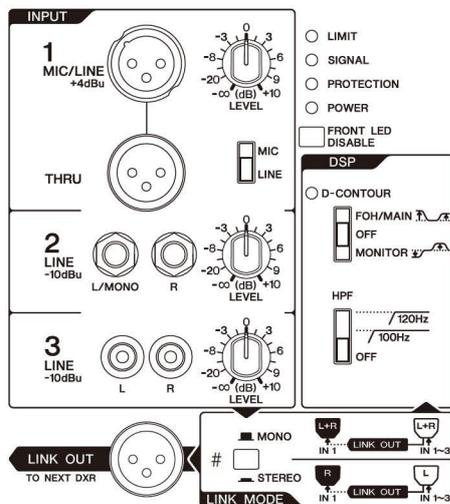


DXR8

Enceinte active polyvalente avec DSP



DXR8



Enceinte active 2 voies avec boomer 20 cm, puissance totale 1100 Watts

- Boomer de 20 cm de diamètre, monté en bass reflex, bloc magnétique en ferrite
- Tweeter 1,4 pouces à chambre de compression, directivité 90° x 60°, bloc magnétique en ferrite
- Puissance amplificateurs intégrés : LF 600 W et HF 100 W continus, technologie classe D
- Niveau de pression maximal (IEC noise à 1 m) : 129 dB SPL
- Filtrage à phase linéaire (FIR = filtre à réponse impulsionnelle finie)
- Fonction D-CONTOUR = traitement DSP d'optimisation acoustique par égalisation dynamique (FOH/MAIN, MONITOR, OFF)
- Filtre HPF : OFF, 100, 120Hz 24 dB/oct.
- Coffret en ABS avec poignée intégrée, 2 filetages M8 dessus + 1 derrière et double puits 35 mm pour trépied (0° et 7°)
- Entrée XLR, micro ou ligne avec contrôle du gain, sortie XLR, deux entrées stéréo (jack et RCA) avec contrôle du niveau.
- Sortie LINK OUT pour envoyer le canal gauche vers une autre enceinte.
- Accessoire optionnel : support de type lyre UB-DXR8

SPÉCIFICATIONS PRESCRIPTEURS

L'enceinte amplifiée polyvalente 2 voies intégrera un boomer de 20 cm, alimenté par un amplificateur classe D de 600 W, et un tweeter à chambre de compression, à membrane de 1,4 pouces de diamètre, alimenté par un amplificateur de 100 W, couplé à un pavillon à directivité constante de 90° H x 60° V. La réponse en fréquence, mesurée dans l'axe, sera de 56 Hz à 20 kHz, +0/-10 dB. La fréquence de raccordement sera de 2,1 kHz.

L'enceinte sera capable de produire un niveau maximal de pression sonore de 129 dB SPL, mesuré dans l'axe à 1 mètre.

Le coffret de l'enceinte possèdera un pan coupé pour utilisation en retours. Il sera en ABS noir, et intégrera une poignée et 2 filetages M8 sur le dessus et un à l'arrière pour l'élingage, ainsi qu'une double embase de 35 mm de diamètre pour tube ou trépied. Les connecteurs d'entrée seront une XLR mâle, une XLR femelle, câblées en parallèle, de sensibilité ligne (+4dB) ou micro. Deux entrées stéréo en jack 6,35mm et en RCA auront un réglage séparé du niveau.

Le connecteur de sortie sera une XLR fournissant le mélange des entrées. Trois commutateurs sur le panneau arrière permettront la mise en service du filtre HPF, du booster D-Contour et de l'allumage du témoin à Led de surveillance en face avant.

L'enceinte sera équipée d'un témoin de mise sous tension vert et de deux indicateurs rouges pour le limiteur et la protection.

L'enceinte amplifiée polyvalente 2 voies sera de type DXR8.

Spécifications générales



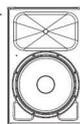
DXR8



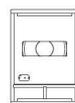
DXR10



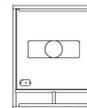
DXR12



DXR15



DXS12



DXS15

General							
System Type	2-way, Bi-amp powered speaker, Bass-reflex type				Powered subwoofer, Band-pass type		
Frequency Range (-10dB)	57Hz – 20kHz	56Hz – 20kHz	52Hz – 20kHz	49Hz – 20kHz	47Hz – 160Hz	45Hz – 160Hz	
Coverage Angle	H90° x V60° constant directivity horn				-		
Crossover Type	FIR-X tuning™ (Linear phase FIR filter)				-		
Crossover Frequency	2.4kHz	2.3kHz	2.1kHz	2.1kHz	-		
Measured Maximum SPL (peak) IEC noise@1m	129dB SPL	131dB SPL	132dB SPL	133dB SPL	131dB SPL	132dB SPL	
Transducer							
LF	Diameter	8" cone	10" cone	12" cone	15" cone	12" cone	15" cone
	Voice Coil	2"	2"	2.5"	2.5"	2.5"	2.5"
	Magnet	Ferrite					
HF	Diaphragm	1.4"				-	
	Type	1" throat compression driver				-	
	Magnet	Ferrite				-	
Enclosure							
Material, Finish, Color	ABS, Matte black				Wood, Paint, Black		
Floor Monitor Angle	-	50°	50° Symmetrical	50° Symmetrical	-		
Dimensions (W x H x D, with rubber feet)	280 x 458 x 280 mm (11" x 18" x 11")	305 x 502 x 310 mm (12" x 19-3/4" x 12-2/8")	362 x 601 x 350 mm (14-1/4" x 23-5/8" x 13-3/4")	445 x 700 x 380 mm (17-1/2" x 27-1/2" x 15")	397 x 563 x 594 mm (15-5/8" x 22-1/8" x 23-3/8")	478 x 618 x 624 mm (18-7/8" x 24-3/8" x 24-1/2")	
Net Weight	13.5kg (29.8lbs)	14.6kg (32.2lbs)	19.3kg (42.5lbs)	22.5kg (49.6lbs)	33.0kg (72.8lbs)	38.0kg (83.8lbs)	
Handles	Aluminium die-cast (Top x 1)		Aluminium die-cast (Side x 2)		Metal (Side x 2)		
Pole Socket	35mm with 2-way feature (0 or 7 degrees)				35mm (Top x 1)		
Rigging Points	Top x 2, Rear x 1 (Fits for M8 x 15mm eyebolts)		Top x 2, Rear x 1 (Fits for M10 x 18mm eyebolts)		-		
Optional Accessory (U-bracket)	UB-DXR8	UB-DXR10	UB-DXR12	UB-DXR15	-		
Amplifier							
Amplifier Type	Class-D				Class-D		
Power Rating*1	Dynamic	1100W (LF: 950W, HF: 150W)				950W	
	Continuous	700W (LF: 600W, HF: 100W)				600W	
Cooling	Fan cooling, 4 speeds						
AD/DA	24bit 48kHz sampling						
Signal Processing	48bit (Accumulator: 76bit)						
HPF/LPF	OFF, 100, 120Hz 24dB/oct HPF				80, 100, 120Hz 24dB/oct LPF		
DSP Preset	D-CONTOUR: FOH/MAIN, MONITOR, OFF				D-XSUB: BOOST, XTENDED-LF, OFF		
Protection	Speaker	Clip limiting, Integral Power Protection, DC-fault					
	Amplifier	Thermal, Output over current					
	Power Supply	Thermal, Output over voltage, Output over current					
Connectors	Input	INPUT1: XLR3-31 x 1, INPUT2: Phone x 2, INPUT3: RCA PIN x 2				INPUT: XLR3-31 x 2	
	Output	THRU: XLR3-32 x 1 (Parallel with INPUT1), LINK OUT: XLR3-32 x 1				THRU: XLR3-32 x 2 (Parallel with INPUT)	
Input	INPUT1	LINE: 12kΩ, MIC: 8kΩ				10kΩ	
Impedance	INPUT2, 3	L, R: 40kΩ, MONO: 20kΩ				-	
Input Sensitivity (LEVEL: Maximum)	INPUT1	LINE: +1dBu, MIC: -32dBu				+1dBu	
	INPUT2, 3	-13dBu				-	
Input Sensitivity (LEVEL: Center)	INPUT1	LINE: +11dBu, MIC: -22dBu				+11dBu	
	INPUT2, 3	-3dBu				-	
Maximum Input	INPUT1	LINE: +24dBu, MIC: +20dBu				+24dBu	
Level	INPUT2, 3	+16dBu				-	
Controls	LEVEL x 3, LINE/MIC, HPF, D-CONTOUR, FRONT LED DISABLE, LINK MODE, POWER				LEVEL, POLARITY, LPF, D-XSUB, FRONT LED DISABLE, POWER		
Idle Power Consumption	35W						
1/8 Power Consumption	90W		110W		120W		
Power Requirements	100V – 240V, 50Hz/60Hz						

0dBu is referenced to 0.775Vrms.
*1 Power rating (120V, 25°C). This is total value of individual output power.

DIMENSIONS

