



Lire ce manuel avant d'installer le dispositif. Conserver ce manuel pour une utilisation future.

TABLE DES MATIÈRES

1. A propos.....	Page 3
2. Consignes de sécurité.....	Page 3
3. Consignes d'utilisation.....	Page 3
4. Montage.....	Page 4
5. Connexion DMX512	Page 4
6. Afficheur LCD.....	Page 5
7. Canaux DMX.....	Page 6
8. Spécifications.....	Page 7
9. Maintenance et entretien.....	Page 7

1. A PROPOS

Merci d'avoir choisi notre produit. Pour votre sécurité, lisez ces instructions avant d'installer l'appareil. Vous trouverez dans ce manuel, les informations importantes concernant l'installation et l'utilisation. Procédez à l'installation en suivant ces instructions. Conservez ce manuel. Cette installation est créée et réalisée dans le respect des normes CE et du protocole DMX512, standard international.

Il peut être contrôlé seul ou relié. Il peut être utilisé pour de nombreux spectacles en direct : théâtre, studio, discothèques... Ce projecteur est composé de puissantes LED, hautement éclairantes et stables. Veuillez débiller le produit délicatement et vérifiez qu'il n'a pas été endommagé pendant le transport.

Tête amovible----- 1
Crochet Omega-----1

Câble signal-----1
Manuel d'utilisation----1

2. CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Ce périphérique a quitté l'usine emballé soigneusement. Afin de conserver cet état, vous devez impérativement suivre les consignes de sécurité et les mises en garde inscrites dans ce manuel.

Si le périphérique a été exposé à des changements de températures liés aux changements d'environnement, veuillez attendre avant l'allumage. La connexion électrique doit être effectuée par une personne compétente. Vous ne devez utiliser l'appareil qu'avec la tension indiquée dans ce manuel.

Assurez-vous que le cordon n'est pas endommagé avant toute utilisation. En cas de problème, vous devez le remplacer en vous adressant à un revendeur agréé. Veuillez à toujours retirer le cordon en le prenant par la prise. Pendant le démarrage initial, de la fumée ou une odeur peuvent être constatées. Il s'agit d'un process normal et ne signifie pas forcément que l'appareil est défectueux.

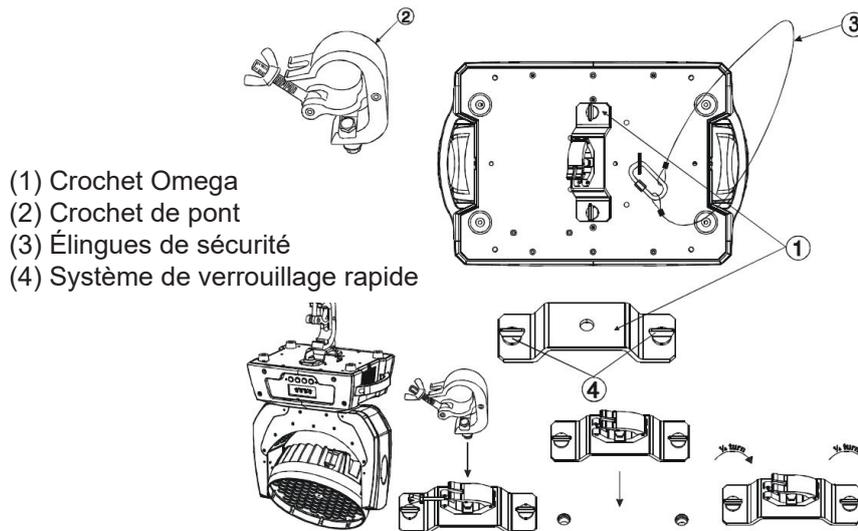
Ces effets devraient s'atténuer progressivement. Les fixations ne peuvent être installées sur des surfaces inflammables.

3. CONSIGNES D'UTILISATION

- Ce projecteur automatique est asservi pour la création d'effets décoratifs, pour une utilisation en intérieur.
- N'allumez pas l'appareil s'il a supporté des variations de températures importantes pendant le transport. Cela risque de l'endommager. Laissez-le à température ambiante avant de le brancher.
- L'appareil doit être tenu à l'écart de fortes vibrations pendant le transport.
- N'attrapez jamais la lyre à LED par la tête où vous pourriez endommager le mécanisme.
- Évitez les environnements trop chauds, trop humides ou trop poussiéreux quand vous installez l'appareil.
- Assurez-vous de mettre l'élingue de sécurité et vérifiez que les vis sont bien serrées lors de l'installation.
- Vérifiez que les lentilles sont en bon état. Il est recommandé de les remplacer en cas de dommage ou rayures sévères.

- L'appareil doit être utilisé par des personnes compétentes qui connaissent le produit.
- Conservez l'emballage d'origine en cas d'éventuel renvoi du produit.
- N'essayez pas de réparer l'appareil sans les instructions préalables du fabricant.
- La garantie produit en cas de malfaçon ne fonctionne pas si vous n'avez pas suivi les instructions du manuel d'utilisation ou si vous avez fait mauvais usage de l'appareil.

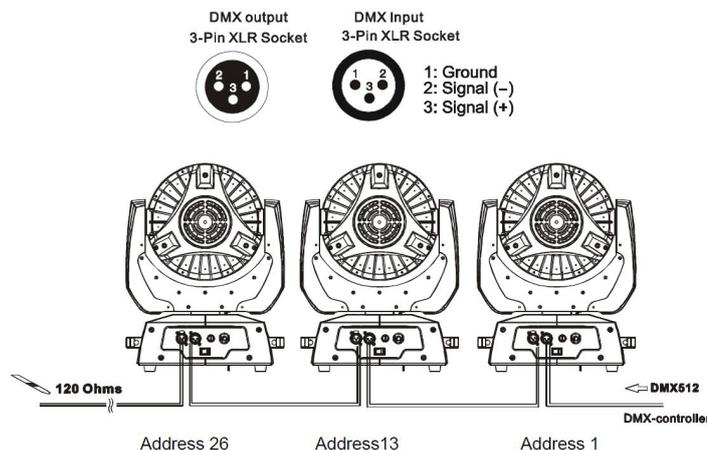
4. MONTAGE



Quand la lyre LED est fixée à l'aide des crochets de pont, les barres de montage fournies se fixent à l'aide des fixations (4) qui permettent un montage et un démontage rapide.

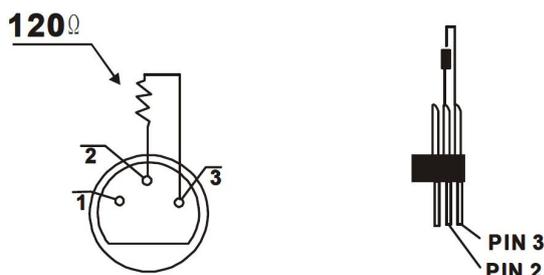
5. CONNEXIONS DMX512

Pour les installations qui nécessitent une longue distance de câble DMX, il est recommandé d'utiliser un booster DMX et un bouchon de terminaison 120Ω.

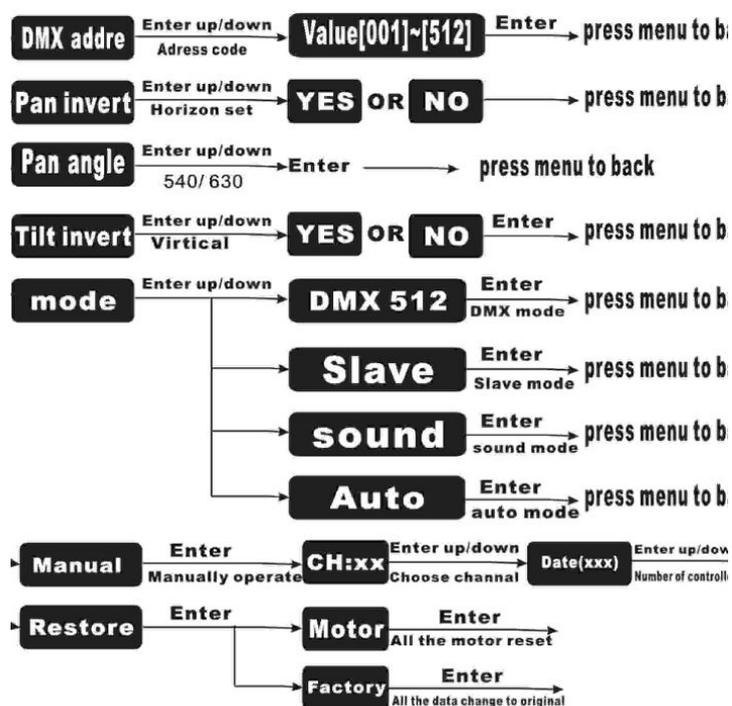


Connexion DMX512 avec terminal DMX

Pour les installations où le câble DMX court une longue distance ou est dans un environnement électrique bruyant, comme dans les discothèques, il est recommandé d'utiliser un terminal DMX. C'est une aide dans la prévention de corruption du signal de contrôle digital par le bruit électrique. Le terminal DMX est simplement un connecteur XLR avec une résistance 120 Ω connectée entre les pinces 2 et 3, qui sont ensuite connectées à la prise de sortie XLR de la dernière fixation de la chaîne. Suivre l'image suivante :



6. AFFICHEUR LCD



Sans manipulation, l'écran s'éteint au bout de 30 secondes.

7. CANAUX DMX

Canaux	Fonction	Valeur	Description
1	Plateau	0-540	Mouvement du plateau 16 bit
2	Inclinaison	0-280	Mouvement d'inclinaison 16 bit
3	Variateur	0-100	Ajustement gamma
4	Stroboscope	000-006	Pas de fonction
		007-065	De lent à rapide
		066-069	Pas de fonction
		070-128	Pulsion de lent à rapide
		129-132	Pas de fonction
		133-191	Décoloration de lent à rapide
		192-195	Pas de fonction
196-255	Décoloration de sortie de lent à rapide		
5	Rouge	0-100%	Rouge (0 - noir , 255-100% rouge)
6	Vert	0-100%	Vert (0 - noir , 255-100% vert)
7	Bleu	0-100%	Bleu (0 - noir , 255-100% bleu)
8	Blanc	0-100%	Blanc (0 - noir , 255-100% blanc)
9	Vitesse scan	0-255	De rapide à lent
10	Fonction macro RGB	000-004	Pas de fonction
		005-044	8 couleurs fixes
		045-049	Pas de fonction
		050-094	8 couleur animées (9 niveaux)
		095-099	Pas de fonction
		100-149	8 décoloration (5 niveaux)
		150-154	Pas de fonction
		155-166	Rouge+Vert de sombre à lumineux
		167-178	Vert+Rouge de lumineux à sombre
		179-190	Vert+Bleu de sombre à lumineux
		191-202	Bleu+Vert de lumineux à sombre
		203-214	Bleu+Rouge de sombre à lumineux
		215-226	Rouge+Bleu de lumineux à sombre
		227-238	RGB de sombre à lumineux
		239-250	Bleu+Rouge de sombre à lumineux en même temps vert de lumineux à sombre
251-255	Sortie 100% en même temps		
11	Auto	000-127	Pas de fonction
		128-255	Auto
12	Reset	000-250 251-255	Pas de fonction Reset (3 secondes)

8. SPÉCIFICATIONS

18 LED EDISON de 12 Watts RGBW – 4 en 1 – soit 72 LED

Angle des LED : 25°

50,000 heures de durée de vie

Pan 540°/630° et Tilt 265°

Pilotable en DMX512, master - slave 12 canaux, musique

Effet changement de couleurs, dim 0-100%, vitesse réglable, stroboscope

Afficheur LCD

Alimentation électrique : AC 90 - 260V 50 - 60 Hz

Puissance électrique : 250W

Dimensions : 350 x 260 x 350 mm

Poids : 9 kg

9. MAINTENANCE ET ENTRETIEN

Les points suivants doivent être respectés pendant l'inspection :

- 1) Toutes les vices pour l'installation du dispositif ou partie doivent être minutieusement connectés et pas rouillées.
- 2) Il ne doit pas y avoir de déformations du boîtier, des ampoules, des fixations ni des spots d'installation.
- 3) Les parties mobiles mécaniquement ne doivent montrer aucune trace de port et ne doivent pas bouger en étant déséquilibrées.
- 4) Le câble d'alimentation électrique ne doit montrer aucune dommage, matériel usé ou sédiments.

D'autres instructions en fonction de l'endroit installation et d'utilisation doivent être respectées par un installateur compétent et des problèmes de sécurité doivent être évités.

Afin de rendre les lumières en bon état et de prolonger la durée de vie, nous proposons un nettoyage régulier pour les lumières.

- 1) Nettoyez l'intérieur et l'extérieur de chaque lentille une fois par semaine pour éviter la faiblesse des lumières en raison de l'accumulation de poussière.
- 2) Nettoyez le ventilateur une fois par semaine.
- 3) Un contrôle électrique détaillé approuvé par un ingénieur électrique tous les trois mois, assure que les contacts du circuit sont en bon état, empêche les faux contacts du circuit causés par une surchauffe.

Nous recommandons un nettoyage fréquent du dispositif. Utiliser un chiffon humide, non pelucheux.

Ne jamais utiliser d'alcool ou de solvant.

Il n'y a aucune pièce utilisable à l'intérieur du dispositif. Se référer aux instructions de la partie «Montage». Pour le SAV, contacter Linear Technologie.

LINEARLEDS



Linear Technologie • 11 rue du Puits Rochefort • 42 100 Saint-Etienne
Tél: +33 (0)4 77 81 49 49 • Fax: +33 (0)4 77 81 49 40 • www.lineartech.fr