

#### PROJECTEUR LED LTL.PL3610IP25 / LTL.PL3610IP45

Manuel d'utilisation







# TABLE DES MATIÈRES

1. Spécifications	Page 3
2. Consignes de sécurité	Page 3
3. Dimensions	Page 3
4. Contrôle DMX	Page 3
5. Vue d'ensemble	Page 4
6. Instructions d'utilisation	Page 5
7. Mode maître / esclave	Page 6
8. Connexion du câble de signal	Page 6



### 1. SPÉCIFICATIONS

AC 220 - 240V

Puissance maxi: 360W

Type de lampes : LED puissance 10W

RGBW 4 en 1

• DMX512, maître / esclave

• Canaux: 3 - 4 - 5 - 8

• Effets : Dimmer, strobe, changements de couleurs

Angle de faisceau : LTL.PL3610IP25 : 25° / LTL.PL3610IP45 : 45°

IP65

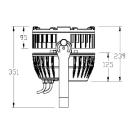
Dimensions: 365 x 365 x 400 mm

Poids: 12 kg

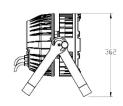
### 2. CONSIGNES DE SÉCURITÉ

- Veiller à respecter la tension supportée par l'appareil
- Vérifier que l'appareil n'a pas subi de dommages durant le transport
- Ce projecteur est conçu pour un usage intérieur ou extérieur. La température ambiante ne doit pas dépasser les 40°C
- Installer le projecteur dans un endroit suffisamment ventilé et éloigné de produits inflammables (au moins 50 cm)

#### 3. DIMENSIONS







#### 4. CONTRÔLE DMX

Mode de contrôle DMX HSI (3 canaux)

Canal	Valeur	Fonction
1	0-255	Mix RGB
2	0-255	Dimmer blanc 0-100%
3	0-255	Dimmer général 0-100%

Mode de contrôle DMX RGBW (4 canaux)

Canal	Valeur	Fonction
1	0-255	Rouge 0-100%
2	0-255	Vert 0-100%
3	0-255	Bleu 0-100%
4	0-255	Blanc 0-100%

# **LINEAR**LEDS

Mode de contrôle DMX DRGBW (5 canaux)

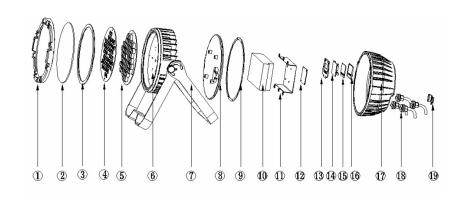
D = Dimming

Canal	Valeur	Fonction
1	0-255	Dimmer général
2	0-255	Rouge 0-100%
3	0-255	Vert 0-100%
4	0-255	Bleu 0-100%
5	0-255	Blanc 0-100%

• Mode de contrôle DMX DRGBWSMP (8 canaux)

S = Strobe	M = Macro	P = Speed	
Canal	Valeur	•	Fonction
1	0-255		Dimmer général
2	0-255		Dimmer rouge 0-100%
3	0-255		Dimmer vert 0-100%
4	0-255		Dimmer bleu 0-100%
5	0-255		Dimmer blanc 0-100%
6	0-14		Dimmer
6	15-255		Vitesse strobe
7	0-31		Invalide
7	32-63		De foncé à clair
7	64-95		De clair à foncé
7	96-127		Foncé - clair - foncé
7	128-159		Dégradé RGB
7	160-191		Foncé - clair - foncé automatique
7	192-223		4 changements de couleurs
7	224-255		Nombreux effets de changements de couleurs
8	0-255		Ajustement de vitesse pour le canal 7

## 5. VUE D'ENSEMBLE



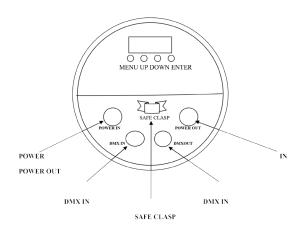
N°	Item	Quantité	N°	Item	Quantité
1	Front cover	1	6	Bulb holder	1
2	Glass	1	7	Bracket	1 set, 2 pcs
3	Glass waterproof silicone	1	8	Bottom case cover	1
4	Lens plate	1	9	Bottom case waterproof silicone	1
5	Lamp panel	1	10	Power supply	1



N°	Item	Quantité	N°	Item	Quantité
11	Power main board bracket	1	16	Waterproof silicone	1
12	Main board	1	17	Bottom base	1
13	Display platen	1	18	Wire clip	1
14	Display	1	19	Bumper bracket	1
15	Silica gel tabletting	1			

#### 6. INSTRUCTIONS D'UTILISATION

#### Panneau de contrôle

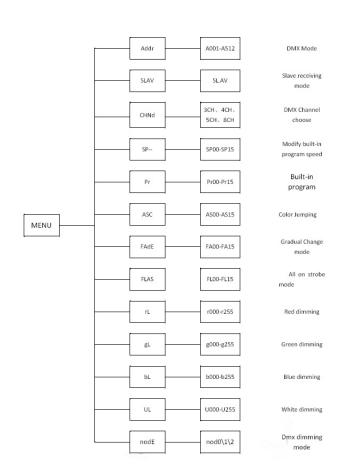


**MENU**: Pour accéder au menu principal ou retourner au menu précédent

UP DOWN

ENTER: Sélectionner un menu

#### Menu





MENU est utilisé pour accéder au menu ou retourner à une précédente option. Il ne peut pas être utilisé pour sélectionner ou sauvegarder une option. Appuyer sur UP/DOWN pour choisir le menu désiré. Voici les détails :

- addr : Mode DMX (A001-A512)
- SLAV : Mode Slave
- CHNd : Canal DMX (3-4-5-8 canaux)
- SP : Programme intégré réglage de la vitesse (SP00-SP15; SP00 est le plus rapide)
- Pr : Programme intégré (Pr00-Pr15; 16 programmes au total)
- ASC: Plusieurs changements de couleurs (AS00-AS15 vitesse ajustable)
- FAdE: FA00-FA15
- FLAS : Strobe blanc (FL00-FL15 vitesse ajustable)
- rL: Gadation rouge (r000-r255; r255 est le plus lumineux)
- gL : Gradation verte (g000-g255; g255 est le plus lumineux)
- bL : Gradation bleue (b000-b255; b255 est le plus lumineux)
- UL : Gradation blanche (U000-U255; U255 est le plus lumineux)

#### 7. MODE MAÎTRE / ESCLAVE

MASTER: Le maître doit toujours fonctionner en maître et envoyer un signal de synchronisation. Il ne peut pas être configurer dans le mode DMX (addr), esclave (SLAV), canal DMX (CHNd) et le monde nodE.

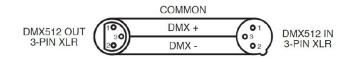
SLAVE : Les projecteurs en esclaves doivent être configurés en mode DMX.

#### 8. CONNEXION DU CÂBLE DE SIGNAL

Connecter la prise mâle avec la prise femelle comme indiqué ci-dessous :







**Note :** Pour éviter les erreurs de transmission du signal ainsi que les interférences, mettre une résistance 120  $\Omega$  (1/4W) comme indiqué ci-dessous, en fin de ligne DMX :



Connecteurs 3 broches et 5 broches : Si le contrôleur DMX512 est en 5 broches, utiliser un câble signal qui transfère le 5 broches en 3 broches.

# LINEARLEDS

