



L'AMC 620 est un boîtier amplificateur pour six casques, avec possibilité de déporter les commandes de volume.

Cet équipement permet à partir d'une ou deux modulations stéréophoniques symétriques, d'alimenter jusqu'à six casques d'impédance comprise entre 8 ohms et 600 ohms.

Le casque 1 est toujours alimenté par la modulation A; les casques 2 à 6 sont alimentés au choix par la modulation A ou la modulation B. Cela permet, par exemple de gérer différemment l'envoi vers l'animateur principal et les invités.

L'AMC 620 est doté, sur tous les casques, de VCA permettant la commande de volume soit sur le panneau avant soit en déport à distance. Le déport peut s'effectuer soit sur le casque 1 uniquement, soit sur les casques 2 à 6, soit sur l'ensemble des casques.

L'AMC620 possède deux entrées d'ordres distincts avec de nombreuses possibilités de configuration, comme suit :

- ⇒ L'ordre 1 est prévu pour le casque 1, l'ordre 2 pour les casques de 2 à 6, mais une possibilité de couplage croisé permet toutes les configurations.
- ⇒ L'autorisation de l'ordre peut s'effectuer, soit par déclenchement par présence de modulation, soit par boucle sèche, soit par tension 5 Volts à 24 Volts.
- ⇒ Routage des ordres, au choix sur l'oreille gauche, sur l'oreille droite ou les deux à la fois.

L'AMC 620 possède un dispositif permettant de limiter, sur seize niveaux, la puissance maximum pour les casques. Ce dispositif sera très apprécié en médiathèque, pour éviter, aux visiteurs, les expositions à de trop grandes pressions acoustiques.

Un boîtier de commande VCA et de sortie casque est disponible sous la référence AMC 616. Il est prévu pour faciliter le câblage avec l'ampli casque AMC 620.



AMC 620 is a six headphone amplifier unit, with possibility of external volume control. This unit allows you to supply six headphones from one or two balanced modulation line inputs (Impedance should be from 8 Ohms to 600 Ohms). The headphone 1 is always supplied with modulation A; the headphones 2 to 6 are supplied with modulation A or modulation B. This function is used, for example, to manage the sending to the principal presenter and to the guests in different ways.

All the headphones of the AMC 620 are equipped with VCA affording a control the volume either via the front panel switching, or via a remote control. The external control can be applied either on only headphone 1, or on headphones 2 to 6, or all headphones.

The AMC 620 comprises 2 distinct talk back inputs with a lot of configuration possibilities, as follow :

- ⇒ The talk back 1 is routed to the headphone 1, the talk back 2 is routed to the headphone 2 to 6, but there is a possibility of cross coupling, affording all configurations.
- ⇒ The order authorization can be given, either via the presence modulation start, or via dry loop, or via 5 Volts to 24 Volts voltage.
- ⇒ Routing of talk back either on left ear, or on right ear, or on both.

AMC 620 comprises a device allowing to limit, on sixteen levels, the maximum volume level on headphones. This device will be very appreciate in media library, to avoid too much acoustic pressure for guests.

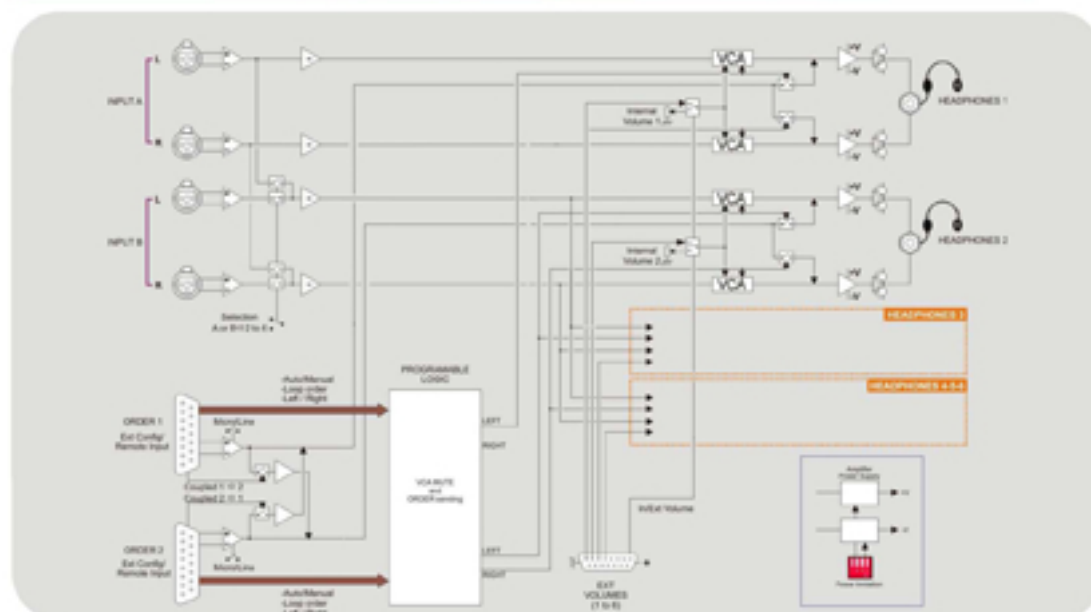
A VCA remote control and headphone output unit is available under AMC 616 reference. It is used to make the cabling easier with the ampli headphone, AMC 620.

UTILISATIONS

- ⇒ Distribution de casques en studio Broadcast et audiovisuel.
- ⇒ Partout où une commande de gain à distance est souhaitée.
- ⇒ Gestion complète de deux modulations casques différentes et d'ordres distincts.

- ⇒ Headphones dispatching in audio and video environment.
- ⇒ Everywhere a gain remote control is needed.
- ⇒ Complete managing of two headphone modulation and from distinct orders.

SYNOPTIQUE



SPECIFICATIONS

-- AMC 620 --	
IN	6 dBu Max level : 26dBu
Talk back	-6 dBu à +24 dBu
Dist	< 0,03 % à 1 KHz +17 dBu Phones OUT
B.P	50 Hz à 20 KHz (-1 dB)
SNR	98 dB(A) (+17 dBu Phones OUT)
Diaph	80 dB à 1KHz
⊙	230 Volts 50 / 60 Hz
P	14 W
⊖	483 x 44 x 230 mm
⊖	1U - 19"
⊖	4,2 Kg
⊖	6 kg
-- AMC 616 --	
⊖	48 x 140 x 70 mm
⊖	0,5 Kg