

L'EXT 410 permet de distribuer une modulation stéréophonique vers cinq départs stéréophoniques en conservant une très grande qualité.

Toutes les sorties disposent d'amplificateurs individuels pour supprimer toute interaction entre les départs.

- ⇒ Une entrée stéréophonique vers cinq départs stéréophoniques, ou une entrée monophonique vers dix départs monophoniques ou combinaisons stéréophoniques et monophoniques diverses...
- ⇒ Réglage des niveaux de sortie par potentiomètre multitor (réglages indépendants pour la gauche et la droite).
- ⇒ Entrées / sorties symétriques sur XLR.
- ⇒ Avec une source stéréophonique, certaines sorties peuvent être programmées en stéréo et d'autres en mono.
- ⇒ Les sorties peuvent être désymétrisées (avec rattrapage du niveau) rendant possible une distribution vers des équipements de formats (asymétriques ou symétriques) et de niveaux différents.

L'EXT 410 permet l'adaptation en format (asymétrique ou symétrique), en impédance et en niveau entre différents équipements.

UTILISATIONS

- ⇒ Distribution d'une même modulation vers des équipements fonctionnant à des niveaux différents ou des formats différents.
 - ⇒ Distribution de la sortie antenne des consoles de studio Broadcast.
 - ⇒ Distribution de la modulation satellite dans les CDM multidéparts.
 - ⇒ Distribution des modulations d'enregistrement.
 - ⇒ Distribution mixte stéréophonique ou monophonique.
- La conception de dernière génération et le choix rigoureux des composants assurent à ce matériel une fiabilité maximale, le prédisposant particulièrement aux installations professionnelles de radiodiffusion et studios d'enregistrement.
- ⇒ L'option VCA permet de commander à distance le niveau sonore de toute une chaîne d'amplification.
 - ⇒ La bande passante très étendue permet à l'EXT 410 de distribuer des signaux FM MPX.

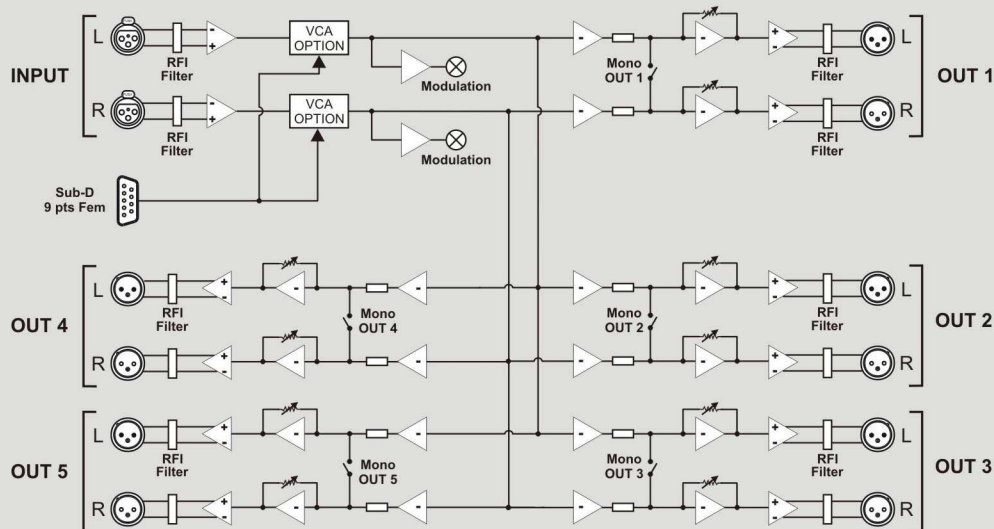
EXT 410 is a top range splitter designed to route stereo programme input source to five stereo channels keeping a very high quality.

All outputs are implemented with individual amplifiers to prevent any interaction between the send signals.

- ⇒ One stereo input routed to five stereo outputs or one mono input routed to ten mono outputs.
- ⇒ Output levels can be set independently (left or right channels) by cermet multi-turn potentiometers.
- ⇒ XLR balanced inputs / Outputs.
- ⇒ Each output switchable from mono to stereo with red light indicator.
- ⇒ With a stereo input, some of the output can be mono or stereo.

- ⇒ Level conversion and multiple matching amplifier.
- ⇒ Broadcast consoles air signal splitter.
- ⇒ Satellite splitter in CDM multiple send outputs.
- ⇒ Recording signal splitter.
- ⇒ Optional VCA input allows sound volume to be remote controlled. (Sub-d)
- ⇒ EXT 410 is implemented with top quality extremely well protected output amplifiers which can be used as specialised, long distance shielded or coaxial lines drivers.

SYNOPTIQUE



SPECIFICATIONS

IN	-6 dBu to +12 dBu Max level : +26 dBu
OUT	+6 dBu Max level: +27 dBu
Dist	< 0,01% (+26 dBu, 1 KHz)
B.P	10 Hz to 100 KHz / -1dB
SNR	114 dB(A) / +26 dBu out
Diaph	>93 dB / 1 KHz
⚡	230 Volts 50 / 60 Hz
P	12 W
📏	483 x 44 x 132 mm
📏	1U - 19"
📦	2,5 Kg
📦	4 Kg