

## BARRE LED 60X3W RGBAW LTL.DOMINO

### Manuel d'utilisation



## TABLE DES MATIÈRES

1. Instruction de sécurité.....	Page 3
2. Dimensions.....	Page 3
3. Vue décomposée.....	Page 4
4. Panneau d'affichage.....	Page 5
5. Menu.....	Page 5
6. Contrôle DMX.....	Page 6
7. Utilisation des commandes.....	Page 8
8. Câble de signal.....	Page 8
9. Schéma.....	Page 9
10. Distribution de la lumière.....	Page 9
11. Analyse des erreurs.....	Page 10
12. Spécifications.....	Page 10

## 1. INSTRUCTION DE SÉCURITÉ

### Concernant l'appareil

Pour la sécurité et la bonne utilisation de cet appareil, merci de lire ce manuel attentivement avant d'utiliser l'appareil et d'en respecter précisément les consignes.

### Présentation de l'appareil

Cet appareil est fait en aluminium avec un design moderne. LED haute puissance de 3W, incluant des LED R, G, B, A, W pour un excellent effet de mélange de couleur et une grande luminosité. Chaque couleur est configurable. L'interrupteur d'alimentation permet d'adapter la consommation avec des performances stables. Lumière réglable, stroboscope, changement lisse, ombre, changement gris, etc. Répond au standard international du contrôle de signal DMX512.

### Instruction de sécurité

Consulter un technicien pour toute réparation.

Avant installation ou réparation, s'assurer que l'appareil soit bien éteint.

Ne pas regarder la source de lumière directement pour éviter d'endommager votre vue.

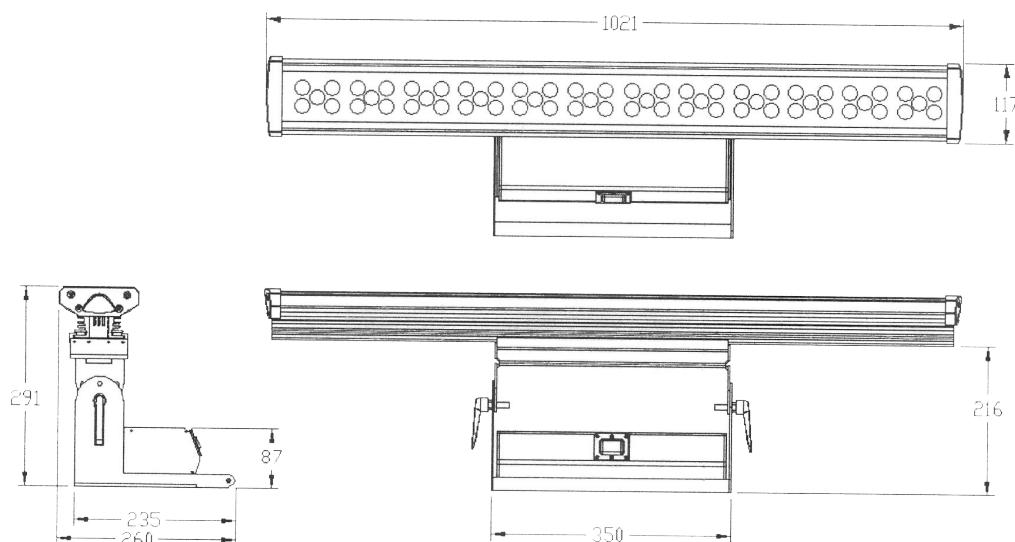


Ce modèle est utilisé en intérieur, la température ambiante doit pas dépasser 35°C.

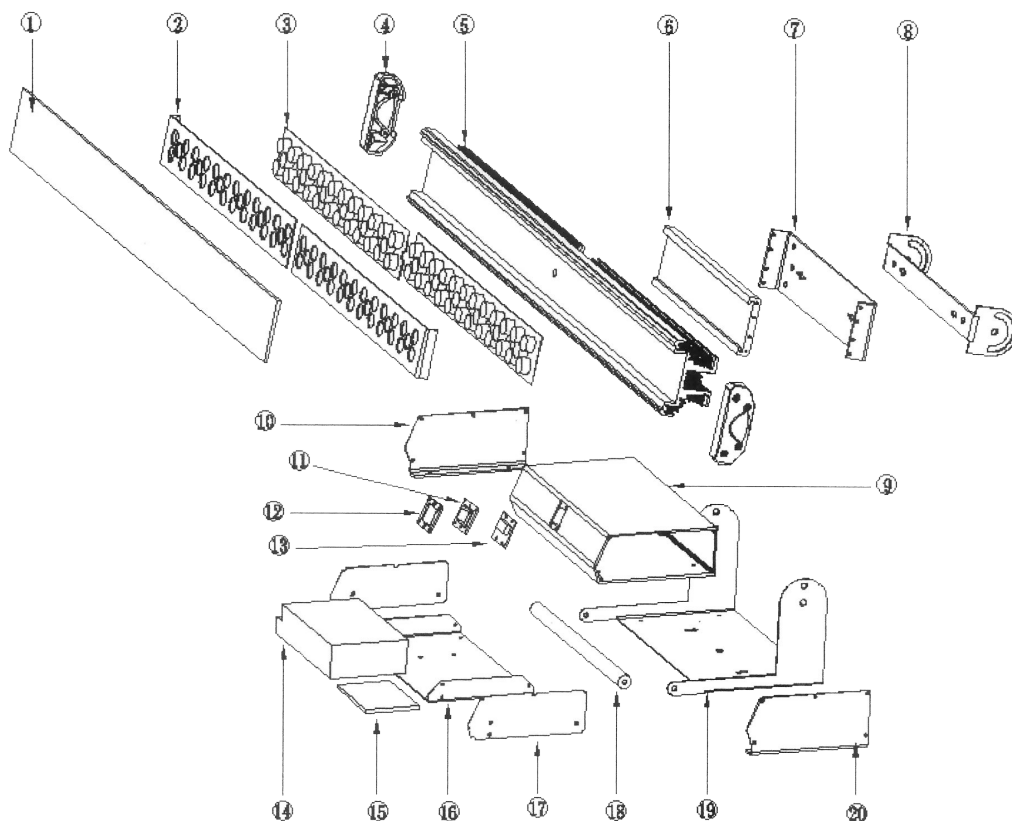
Avant utilisation, vérifier qu'aucun élément n'ai été endommagé durant le transport.

Connecter le câble rouge/vert à la Terre, ne pas secouer l'appareil quand il est en marche.

## 2. DIMENSIONS



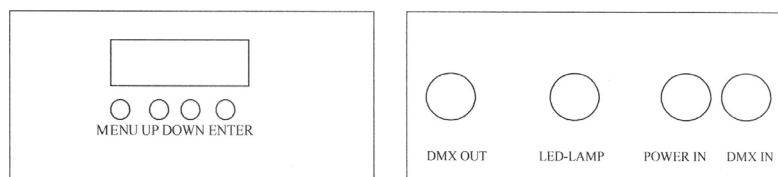
## 3. VUE DÉCOMPOSÉE



**Construction du projecteur**

Numéro	Titre	Quantité
1	Vitre de protection	1
2	Panneau de maintien des LED	2
3	Panneau de LED	2
4	Panneaux en plastique latéraux	2
5	Logement du système de LED	1
6	Plaque de support en aluminium	2
7	Panneau de connexion coulissant	1
8	Support de réglage de direction	1
9	Support de repos	1
10	Panneau latéral 1	1
11	Panneau en silice étanche	1
12	Tampon en silice	1
13	Écran d'affichage	1
14	Boîtier d'alimentation	1
15	Panneau principal	1
16	Support d'alimentation	1
17	Panneaux étanches	2
18	Barre de fixation	1
19	Base	1
20	Panneau latéral 2	1

## 4. PANNEAU D’AFFICHAGE



## 5. MENU

### Instructions d’utilisation

MENU > ENTER > UP/DOWN > ENTER

1. La touche Menu est la touche principale. Cette touche permet de revenir au menu principal sans sauvegarder l’information en cours. Pour choisir un sous-menu, utiliser les touches up/down. Les sous-menus sont les suivants :

- “Addr” : Mode DMX (A001 - A512)
- “Slav” : Mode récepteur esclave
- “CHnd” : Choix du numéro de canal de réception DMX (4CH, 5CH, 9CH)
- “SP--” : Modification de la vitesse du programme en cours (SP00 - SP15, SP00 est le plus rapide)
- “Pr--” : Programme en cours (Pr00 - Pr15, 16 sortes de programmes au total)
- “ASC-” : 7 sortes de couleur (AS00 - AS15 modifient de la vitesse)
- “FadE” : Mode de changement graduel (FA00 - FA15 modifient de la vitesse)
- “FLAS” : Mode strobe blanc (FL00 - FL1 modifient de la vitesse)
- “rL--” : Réglage de la luminosité en mode rouge (r00 - r15, r15 est le plus élevé)
- “gL--” : Réglage de la luminosité en mode vert (g00 - g15, g15 est le plus élevé)
- “bL” : Réglage de la luminosité en mode bleu (b00 - b15, b15 est le plus élevé)

2. La touche Enter est utilisée pour valider un sous-menu et sauvegarder. Par exemple, pour choisir le mode DMX A001 :

- Appuyer sur Menu pour afficher le menu principal.
- Utiliser les touches up/down, jusqu’à “Addr”.
- Appuyer sur Enter, naviguer dans ce menu pour modifier, l’écran clignote.
- Utiliser les touches up/down, pour choisir l’adresse DMX “A001”.
- Appuyer sur Enter pour confirmer et enregistrer le mode DMX. L’écran s’arrête de clignoter.

## 6. CONTRÔLE DMX

### Sélection d'un canal DMX : Mode CHnd

- Appuyer sur Menu, pour afficher le menu principal.
- Utiliser les touches Up/down, jusqu'à "CHnd".
- Appuyer sur Enter, naviguer dans ce menu pour modifier, l'écran clignote.
- Appuyer sur up/down, modifier le canal DMX de départ parmi 4CH, 5CH, 9CH.
- Appuyer sur Enter pour enregistrer la sélection. Ne pas appuyer sur Enter, pour retourner au mode DMX de départ (A001)

### 1. Instruction de programme intégré (Pr--)

**Remarque :** Pr32 - Pr35 peuvent modifier le contenu SP, la vitesse du changement de couleur. SP00 : Vitesse la plus haute, SP15 : Vitesse la plus basse.

- Pr00 - Pr31 : Couleur seule RGBAW ou mélange multicolore
- Pr32 : 5 changements de couleur
- Pr33 : 5 changements de couleur et strobe
- Pr34 : Plusieurs changement de couleur
- Pr35 : Plusieurs changement de couleur et strobe

### Instructions des canaux DMX

#### 5CH

Canaux DMX	Valeur	Fonction
1CH	0 - 225	R réglage 0 - 100%
2CH	0 - 225	G réglage 0 - 100%
3CH	0 - 225	B réglage 0 - 100%
4CH	0 - 225	A réglage 0 - 100%
5CH	0 - 225	W réglage 0 - 100%

#### 9CH

Canaux DMX	Valeur	Fonction	Priorité
1CH	0 - 225	Réglage total de la lumière 0 - 100%	
2CH	0 - 225	Réglage du rouge 0 - 100%	
3CH	0 - 225	Réglage du vert 0 - 100%	
4CH	0 - 225	Réglage du bleu 0 - 100%	
5CH	0 - 225	Réglage de l'ambre 0 - 100%	
6CH	0 - 225	Blanc 0 - 00%	
7CH	0 - 14	Réglage de la luminosité	
	15 - 255	Vitesse du strobe	

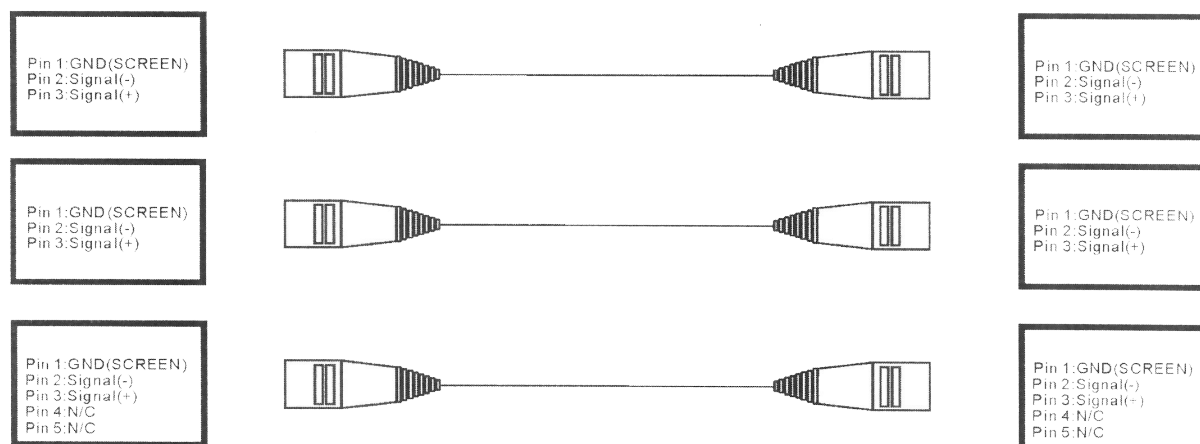
Canaux DMX	Valeur	Fonction	Priorité
8CH	0 - 31	Pas de réaction	32 - 127 doivent utiliser CH1, 2, 3, 4, 5 ou ils ne seront pas lumineux. Le 9 <sup>e</sup> canal est utilisé pour régler la vitesse
	32 - 63	Dim vers brillant	
	64 - 95	Brillant vers dim	
	96 - 127	Dim - brillant - dim	
	128 - 159	Ombre	
	160 - 191	Dim - brillant - dim, auto run	
	192 - 223	5 changements de couleur	
	224 - 255	Changement de plusieurs couleurs	
9	0 - 255	Réglage de la vitesse, de lent à rapide	

## Paramétrage des appareil maître / esclave

En dehors du mode DMX, l'éclairage maître, donnant le signal de synchronisation, permet de contrôler les éclairages esclaves simultanément. L'éclairage esclave doit être réglé en mode DMX A001 pour recevoir le bon signal. La communication maître / esclave est composée d'un seul appareil maître, les autres sont esclaves.

## Contrôle des connecteurs ligne XLR 3 pin et 5 pin

L'image ci-dessous montre la connexion XLR 3 pin et 5 pin.



**Connexion du port de signal DMX512 : Pin 1 = Écran Pin 2 = Signal Pin 3 = Signal +**

## 7. UTILISATION DES COMMANDES

### Configuration maître / esclave

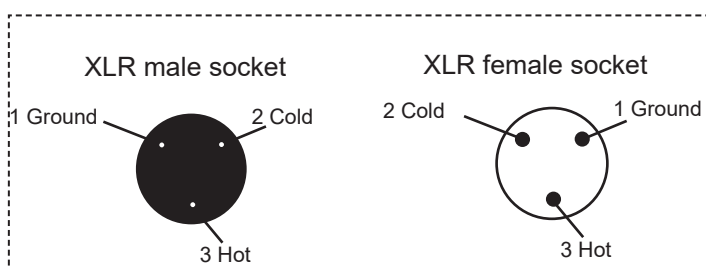
Maître : Le signal du contrôleur DMX512 doit être coupé pour éviter des interférences avec l'appareil maître. Ajouter un amplificateur de signal lorsque les câbles font plus de 60m.

Esclave : La machine esclave doit être réglée pour recevoir le mode DMX, le code d'adresse est A001.

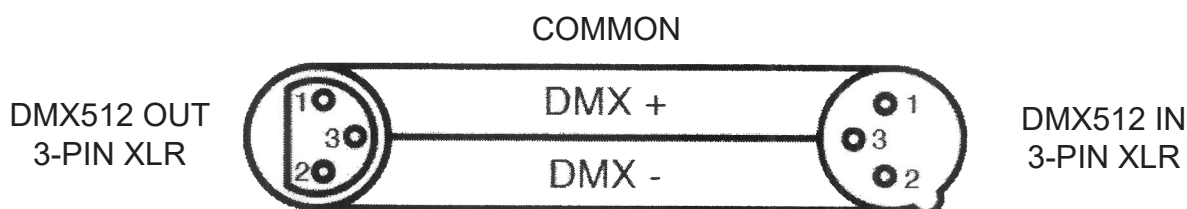
## 8. CÂBLE DE SIGNAL

### Connexion du câble de signal

La liaison standard est de connecter le connecteur mâle d'un côté et le connecteur femelle de l'autre côté, comme le montre le graphique ci-dessous :



Configuration pin XLR
Pin 1 = Terre
Pin 2 = Data compliment (négative)
Pin 3 = Data true (positive)



**Note :** Pour éviter les défauts de transmission et les interférences, placez une résistance de 120Ω (1 / 4W) à la borne de connexion du câble comme ci-dessous :



La terminaison réduit les erreurs de signal et évite les problèmes de transmission et les interférences. Il est toujours conseillé de raccorder un terminal DMX (résistance 120Ohm 1/4W) entre le pin 2 (DMX-) et le pin 3 (DMX+) sur le dernier appareil.



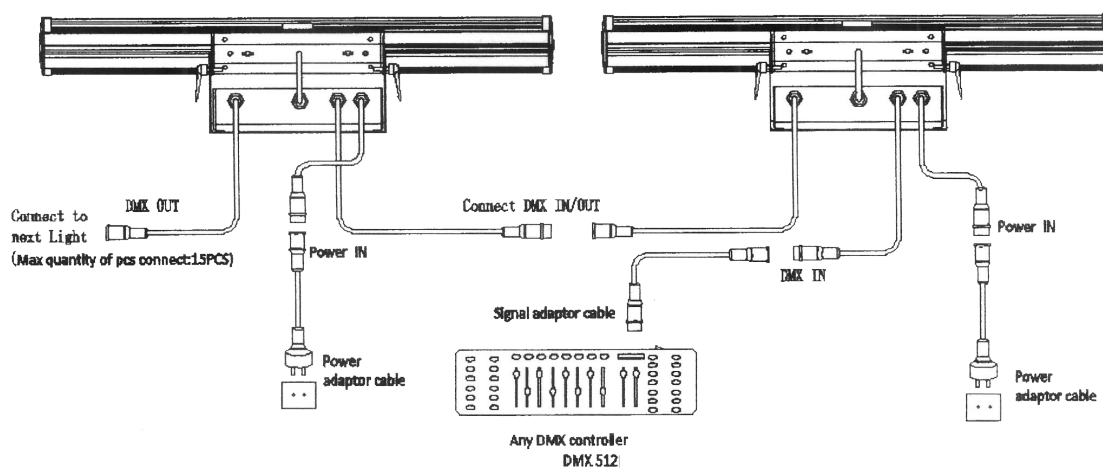
## Transfère connecteur 3 pin et 5 pin

Si le contrôleur DMX512 est en 5 pin, utiliser un câble pour transférer le signal 5 pin au 3 pin.

Conversion XLR 3 pin vers XLR 5 pin		
Conducteur	XLR 3 pin femelle (sortie)	XLR 5 pin mâle (entrée)
Ground / shield	Pin 1	Pin 1
Data compliment (- signal)	Pin 2	Pin 2
Data true (+ signal)	Pin 3	Pin 3
Non utilisé		Ne pas utiliser
Non utilisé		Ne pas utiliser

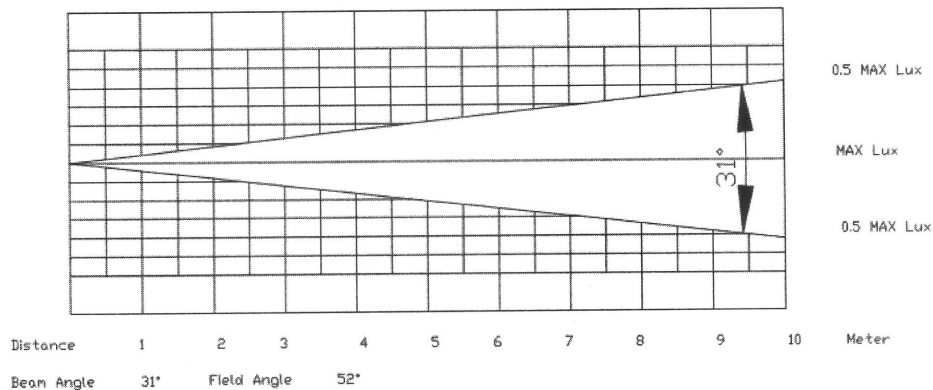
## 9. SCHÉMA

Image de connexion d'éclairages.



## 10. DISTRIBUTION DE LA LUMIÈRE

RGBAW	7059	2772	1415	838	557	411.9	318.2	251.0	191.6	163.0	Lux
R	1535	633	329.7	192.7	132.0	97.9	79.4	60.8	46.6	40.4	Lux
G	1569	582	288.5	167.1	114.2	81.2	65.1	52.6	39.8	35.3	Lux
B	1569	621	312.0	183.5	122.8	90.5	70.1	63.7	44.8	28.3	Lux
A	921	390.1	206.0	123.4	82.2	61.9	49.4	38.8	32.1	27.3	Lux
W	1637	625	321.9	194.0	126.5	96.1	74.5	58.5	47.2	39.6	Lux



## 11. ANALYSES DES ERREURS

Symptômes	Méthodes de vérification
Ne démarre pas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier si la prise électrique est bien branchée</li> <li>• Vérifier que l'interrupteur d'éclairage soit bien actif</li> <li>• Vérifier si le fusible fonctionne</li> </ul>
Pas de contrôle DMX	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier si le DMX est connecté à l'éclairage</li> <li>• Vérifier si le contrôleur DMX est en marche</li> <li>• Vérifier si le connecteur DMX est branché</li> <li>• Vérifier si l'éclairage est en mode DMX (A001)</li> </ul>
Écran / LED ne marche pas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier si la LED clignote quand l'appareil est en marche. Si elle ne l'est pas, vérifier l'alimentation et la tension</li> <li>• Vérifier si l'alimentation d'entrée du panneau AC est en bon état</li> <li>• Vérifier si les câbles sont en bon état</li> <li>• Changer d'écran et vérifier à nouveau</li> </ul>
Plusieurs LED ne marchent pas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier si la soudure de la LED est poreuse</li> <li>• Vérifier si la LED fonctionne en utilisant un millimètre analogique. Si la LED ne fonctionne pas, procéder à son remplacement</li> <li>• Vérifier si la résistance de limite de courant fonctionne</li> <li>• Vérifier que le courant constant AC fonctionne (en le comparant avec d'autres AC normaux)</li> </ul>
Une LED ne marche pas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier si la LED est en bon état</li> <li>• Changer la LED du panneau</li> </ul>

## 12. SPÉCIFICATIONS

Alimentation	AC 170V - 264V / 47 - 63 Hz
Tension de sortie	DC 24V
Consommation max.	200W
60 LED haute puissance 3W	12 rouge, 12 vert, 12 bleu, 12 ambre, 12 blanc
Contrôle du signal	DMX512 / Maître / esclave
Mode de contrôle	Commande autonome / DMX / maître / esclave
Canaux	5CH, 9CH
Effets de couleur	R, G, B, A, W, mélangé
Angle de faisceau	45°
Protection	IP65
Mode de refroidissement	Convection naturelle
Force anti-électricité	1.5 KV
Résistance isolée	> 2 MΩ
Dimensions	1021 x 260 x 300 mm
Poids	16.5 kg

# LINEARLEDS



---

Linear Technologie • 11 rue du Puits Rochefort • 42 100 Saint-Etienne  
Tél: +33 (0)4 77 81 49 49 • Fax: +33 (0)4 77 81 49 40 • [www.lineartech.fr](http://www.lineartech.fr)