

IF2115

Enceinte d'installation



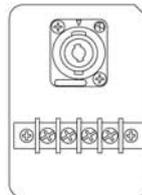
IF2115



IF2115 (W)



IF2115
Connecteurs



IF2115

Enceinte 'large bande' 2 voies (38 cm), 1200 W pgm

- Caractéristiques sonore et de phase calquées sur celles de toutes les autres enceintes de la gamme Installation Series, assurant des performances optimales dans n'importe quelle combinaison de modèles.
- Boomer de 38 cm de diamètre, traitement spécifique assurant une excellente qualité sonore et une longévité accrue
- Tweeter à chambre de compression, membrane 76 mm de diamètre, bouche de 35 mm
- Trois angles de dispersion disponibles : 60° x 40° (/64), 90° x 50° (/95) et 90° x 90° (/99)
- Le pavillon peut pivoter de 90°, pour utilisation horizontale ou verticale de l'enceinte (sauf /99).
- Commutable mode passif/mode biamplifié
- 15 points d'accroche M10 et 4 points d'accroche M8
- Connecteurs Neutrik NL4 et bornier à vis reliés en parallèle
- Le logiciel Y-S3 (Yamaha Sound System Simulator), téléchargeable sur le site Web Yamaha, assure une simulation précise des performances pour les enceintes de la gamme Installation Series.
- Finition blanche ou noire, l'enceinte peut se peindre pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.
- Accessoires : plaques de couplage horizontal pour 2 ou 3 enceintes, plaques de couplage vertical

OPTIONS

HAF3-2115

Plaques de couplage horizontal



Poids : 10 kg
Disponible pour IF2112 et IF2112M

HAF2-2115

Plaques de couplage horizontal



Poids : 5 kg
Disponible pour IF2112 et IF2112M

VAF2-2115

Plaques de couplage vertical



Poids : 5 kg. Disponible pour IF2112 et IF2112M

UB2115

Support type lyre



Poids : 9 kg

SPÉCIFICATIONS PRESCRIPTEURS

L'enceinte 'large bande' 2 voies, biamplifiée, intégrera un boomer de 38 cm (bobine de 100 mm) chargé en bass reflex et un tweeter à chambre de compression, à membrane de 75 mm de diamètre (sortie de 37 mm), couplé à un pavillon à directivité constante. Ce pavillon sera pivotant, afin d'autoriser un montage horizontal ou vertical de l'enceinte. La réponse en fréquence, mesurée dans l'axe, ne variera pas de plus de +/- 3 dB entre 60 Hz et 20 kHz. En mode passif, l'enceinte générera un niveau de pression sonore de 97 dB SPL dans l'axe à 1 mètre pour une puissance d'entrée de 1 Watt, et sera capable de produire un niveau acoustique de pression sonore de 125 dB SPL en continu (131 dB SPL crête) dans l'axe à 1 mètre. L'enceinte supportera une puissance de 600 Watts pendant 2 heures (bruit IEC), et son impédance nominale sera de 8 Ohms. En mode biamplifié, la section aigus produira un niveau de pression sonore de 110 dB (/64), 108 dB (/95), 106 dB (/99) SPL dans l'axe à 1 mètre pour une puissance d'entrée de 1 Watt, et sera capable de générer un niveau acoustique de pression sonore de 130 dB (/64), 128 dB (/95), 126 dB (/99) SPL dans l'axe à 1 mètre ; la section graves produira un niveau de pression sonore de 98 dB SPL dans l'axe à 1 mètre pour une puissance d'entrée de 1 Watt, et sera capable de générer un niveau acoustique de pression sonore de 126 dB SPL (132 dB SPL crête) dans l'axe à 1 mètre. La section aigus supportera une puissance d'amplification de 110 Watts (AES) et possèdera une impédance nominale de 8 Ohms. La section graves supportera une puissance de 700 watts (AES) et possèdera une impédance nominale de 8 Ohms. La couverture horizontale sera de 60° (90°, 90°) (mesurée entre les points à -6 dB) ; la couverture verticale sera de 40° (50°, 90°) (mesurée entre les points à -6 dB). Le coffret de l'enceinte sera trapézoïdal II sera fabriqué en multiplis de bouleau baltique, de 16 mm d'épaisseur, de finition peinture texturée, de couleur noire ou blanche. Les connecteurs d'entrée seront une Neutrik de type NL4 et un bornier à vis câblés en parallèle.

L'enceinte possèdera un sélecteur sur le panneau arrière, permettant de passer du mode passif (un seul amplificateur, filtrage intégré à l'enceinte) au mode biamplifié (deux canaux d'amplification, filtrage externe à l'enceinte). L'enceinte sera dotée d'une poignée pour faciliter son transport. Elle possèdera un total de 16 points d'accroche filetés M10. Le filtre passif intégré assurera une répartition de fréquences entre le boomer et le tweeter par des pentes de 2è ordre. L'avant de l'enceinte sera protégé par une grille en acier perforé peinte, de la mousse transparente acoustiquement protégeant de la poussière.

L'enceinte 2 voies 'large bande' sera de type IF2115 (W).

Spécifications générales (IF2115, IF2115M, IF2115AS)

GENERAL SPECIFICATIONS

MODEL	IF2115/64(W)		IF2115/95(W)		IF2115/99(W)		IF2115/AS		
Nominal coverage @-6dB (Horizontal x Vertical)	60 x 40 (rotatable)		90 x 50 (rotatable)		90 x 90		60-100 x 60 (rotatable)		
Nominal impedance	Passive		8Ω		8Ω				
	Bi-amp LF/HF		LF:8Ω, HF:8Ω		LF:8Ω, HF:8Ω				
Power rating	Passive ^{*1}	NOISE	600W		600W				
		PGM	1200W		1200W				
		MAX	2400W		2400W				
		NOISE	LF:700W, HF:110W		LF:700W, HF:110W				
Bi-amp LF/HF ^{*2}	PGM	LF:1400W, HF:220W		LF:1400W, HF:220W					
	MAX	LF:2800W, HF:440W		LF:2800W, HF:440W					
	MAX	T5n, PC9501N, XP7000		T5n, PC9501N, XP7000					
Recommended amplifier	Passive	LF:T5n, PC9501N, HF:XP1000, PC2001N		LF:T5n, PC9501N, HF:XP1000, PC2001N					
Sensitivity (1W, 1m)	Passive	97dB SPL		97dB SPL					
	Bi-amp	LF	98dB SPL		98dB SPL				
Continuous SPL (calculated)	Passive	110dB SPL	108dB SPL		106dB SPL		108dB SPL		
	Bi-amp	LF	125dB SPL		125dB SPL				
Peak SPL (calculated)	Passive	130dB SPL	128dB SPL		126dB SPL		128dB SPL		
	Bi-amp	LF	126dB SPL		126dB SPL				
Components	LF	136dB SPL	134dB SPL		132dB SPL		134dB SPL		
	HF		15" woofer, 4" voice coil		15" woofer, 4" voice coil				
Frequency range (-10dB) ^{*3}			Rotatable constant directivity horn, 1.4" exit, 3" voice coil compression driver		50Hz-20kHz				
Passive Crossover Frequency ^{*4}	900 Hz		1.2 kHz		1.1 kHz				
Connectors			1x NL4 and barrier strip, wired in parallel		2x NL4 and barrier strip, wired in parallel				
Shape			30 degrees trapezoidal		Multi-angle wedge				
Dimensions (W x H x D)			448 x 770 x 534mm (17.6" x 30.3" x 21.0")		448 x 770 x 374mm (17.6" x 30.3" x 14.7")				
Weight			39.0kg (86.0lbs)		35.0kg (77lbs)				
Flying hardware			15x M10, 4x M8		16x M10				
Optional accessories			UB2115(W), HAF2-2115(W), HAF3-2115(W), VAF2-2115(W)		UB2115(W)				
3rd Party	Omnimount (US)								
Accessories	Multimount (US, Allen products)			120.0 series					
	Powerdrive (UK)			120 series					
	Ohashi (Japan)			120 series					

*1 2hours, IEC *2 AES *3 Bi-amp mode, Yamaha recommended DSP configuration, full-space *4 At this frequency, the transducers produce equal sound pressure levels.

MODEL	IF2115M/64(W)		IF2115M/95(W)		IF2115M/99(W)		IF2115M/AS		
Nominal coverage @-6dB (Horizontal x Vertical)	60 x 40 (rotatable)		90 x 50 (rotatable)		90 x 90				
Nominal impedance	Passive		8Ω		8Ω				
	Bi-amp LF/HF		LF:8Ω, HF:8Ω		LF:8Ω, HF:8Ω				
Power rating	Passive ^{*1}	NOISE	350W		350W				
		PGM	700W		700W				
		MAX	1400W		1400W				
		NOISE	LF:400W, HF:60W		LF:400W, HF:60W				
Bi-amp LF/HF ^{*2}	PGM	LF:800W, HF:120W		LF:800W, HF:120W					
	MAX	LF:1600W, HF:240W		LF:1600W, HF:240W					
	MAX	T3n, PC6501N, XP7000		T3n, PC6501N, XP7000					
Recommended amplifier	Passive	LF:T3n, PC6501N, HF:XP1000, PC2001N		LF:T3n, PC6501N, HF:XP1000, PC2001N					
Sensitivity (1W, 1m)	Passive	97dB SPL		97dB SPL					
	Bi-amp	LF	98dB SPL		98dB SPL				
Continuous SPL (calculated)	Passive	110dB SPL	108dB SPL		108dB SPL				
	Bi-amp	LF	122dB SPL		124dB SPL				
Peak SPL (calculated)	Passive	128dB SPL	124dB SPL		126dB SPL				
	Bi-amp	LF	128dB SPL		128dB SPL				
Components	LF	134dB SPL	130dB SPL		132dB SPL				
	HF		15" woofer, 3" voice coil		15" woofer, 3" voice coil				
Frequency range (-10dB) ^{*3}			Rotatable constant directivity horn, 1.4" exit, 1.7" voice coil compression driver		45Hz-20kHz				
Passive Crossover Frequency ^{*4}	1.1 kHz		1 kHz		1.1 kHz				
Connectors			1x NL4 and barrier strip, wired in parallel		2x NL4 and barrier strip, wired in parallel				
Shape			30 degrees trapezoidal		Multi-angle wedge				
Dimensions (W x H x D)			448 x 770 x 534mm (17.6" x 30.3" x 21.0")		448 x 770 x 374mm (17.6" x 30.3" x 14.7")				
Weight			34.0kg (75.0lbs)		35.0kg (77lbs)				
Flying hardware			15x M10, 4x M8		16x M10				
Optional accessories			UB2115(W), HAF2-2115(W), HAF3-2115(W), VAF2-2115(W)		UB2115(W)				
3rd Party	Omnimount (US)								
Accessories	Multimount (US, Allen products)			120.0 series					
	Powerdrive (UK)			120 series					
	Ohashi (Japan)			120 series					

*1 2hours, IEC *2 AES *3 Bi-amp mode, Yamaha recommended DSP configuration, full-space *4 At this frequency, the transducers produce equal sound pressure levels.

DIMENSIONS

