

IF2112AS

Enceinte d'installation



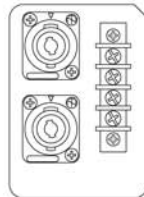
IF2112AS



IF2112AS (W)



IF2112AS
Connecteurs



IF2112AS

Enceinte 'large bande' 2 voies avec boomer 30 cm, 1200 W pgm

- Caractéristiques sonore et de phase calquées sur celles de toutes les autres enceintes de la gamme Installation Series, assurant des performances optimales dans n'importe quelle combinaison de modèles.
- Boomer de 30 cm de diamètre, traitement spécifique assurant une excellente qualité sonore et une longévité accrue
- Tweeter à chambre de compression, membrane 76 mm de diamètre, bouche de 35 mm
- Angle de dispersion : 60-100° x 60° (« AS » signifiant asymétrique)
- Le pavillon peut pivoter de 90°, pour utilisation horizontale ou verticale de l'enceinte.
- Commutable mode passif/mode biamplifié
- 16 points d'accroche M10, puits de 35mm pour montage sur trépied.
- Connecteurs Neutrik NL4 et bornier à vis reliés en parallèle
- Le logiciel Y-S3 (Yamaha Sound System Simulator), téléchargeable sur le site Web Yamaha, assure une simulation précise des performances pour les enceintes de la gamme Installation Series.
- La forme de l'ébénisterie de l'IF2112/AS convient parfaitement à une utilisation en retour de scène.
- Finition blanche ou noire, l'enceinte peut se peindre pour une intégration optimale dans n'importe quel intérieur.

OPTIONS

HAF3-2112

Plaques de couplage horizontal



Poids : 9 kg
Disponible pour IF2112 et IF2112M

HAF2-2112

Plaques de couplage horizontal



Poids : 4 kg
Disponible pour IF2112 et IF2112M

VAF2-2112

Plaques de couplage vertical



Poids : 4 kg. Disponible pour IF2112 et IF2112M

UB2112

Support type lyre



Poids : 4 kg

SPÉCIFICATIONS PRESCRIPTEURS

L'enceinte 'large bande' 2 voies, biamplifiée, intégrera un boomer de 30 cm (bobine de 100 mm) chargé en bass reflex et un tweeter à chambre de compression, à membrane de 75 mm de diamètre (sortie de 37 mm), couplé à un pavillon à directivité constante. Ce pavillon sera pivotant, afin d'autoriser un montage horizontal ou vertical de l'enceinte. La réponse en fréquence, mesurée dans l'axe, ne variera pas de plus de +/- 3 dB entre 70 Hz et 20 kHz. En mode passif, l'enceinte générera un niveau de pression sonore de 96 dB SPL dans l'axe à 1 mètre pour une puissance d'entrée de 1 Watt, et sera capable de produire un niveau acoustique de pression sonore de 124 dB SPL en continu (130 dB SPL crête) dans l'axe à 1 mètre. L'enceinte supportera une puissance de 600 Watts pendant 2 heures (bruit IEC), et son impédance nominale sera de 8 Ohms. En mode biamplifié, la section aigus produira un niveau de pression sonore de 108 dB SPL dans l'axe à 1 mètre pour une puissance d'entrée de 1 Watt, et sera capable de générer un niveau acoustique de pression sonore de 128 dB SPL (134 dB SPL crête) dans l'axe à 1 mètre ; la section graves produira un niveau de pression sonore de 96 dB SPL dans l'axe à 1 mètre pour une puissance d'entrée de 1 Watt, et sera capable de générer un niveau acoustique de pression sonore de 124 dB SPL (130 dB SPL crête) dans l'axe à 1 mètre. La section aigus supportera une puissance d'amplification de 110 Watts (AES) et possédera une impédance nominale de 8 Ohms. La section graves supportera une puissance de 700 watts (AES) et possédera une impédance nominale de 8 Ohms. La couverture horizontale sera de 60° ou 100° (mesurée entre les points à -6 dB) ; la couverture verticale sera de 60° (mesurée entre les points à -6 dB). Le coffret de l'enceinte sera trapézoïdal à 30°. Il sera fabriqué en multiplis de bouleau baltique, de 16 mm d'épaisseur, de finition peinture texturée, de couleur noire ou blanche. Les connecteurs d'entrée seront deux Neutrik de type NL4 câblés en parallèle et un bornier à vis. L'enceinte possédera un sélecteur sur le panneau arrière, permettant de passer du mode passif (un seul amplificateur, filtrage intégré à l'enceinte) au mode biamplifié (deux canaux d'amplification, filtrage externe à l'enceinte). L'enceinte sera dotée d'une embase pour pied et d'une poignée pour faciliter son transport. Elle possédera un total de 16 points d'accroche filetés M10. Le filtre passif intégré assurera une répartition de fréquences entre le boomer et le tweeter par des pentes de 2^e ordre. L'avant de l'enceinte sera protégé par une grille en acier perforé peinte, de la mousse transparente acoustiquement protégeant de la poussière.

L'enceinte 2 voies 'large bande' sera de type IF2112/AS (W).

Spécifications générales (IF2112, IF2112M, IF2112AS)

GENERAL SPECIFICATIONS

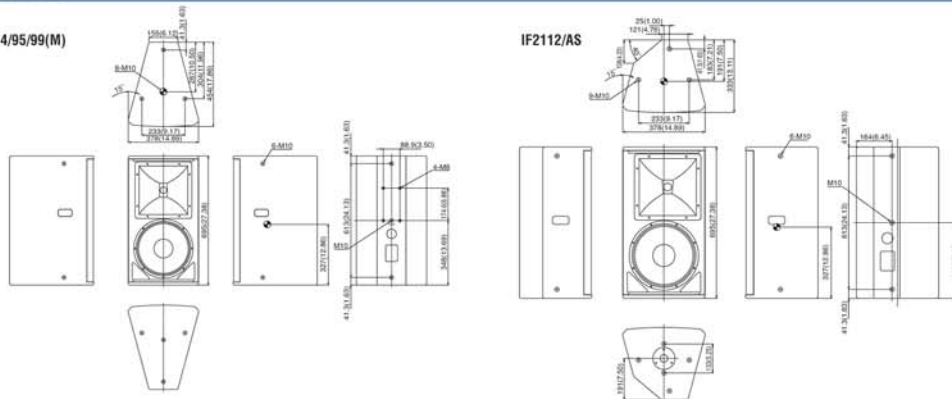
MODEL	IF2112/64(W)		IF2112/95(W)		IF2112/99(W)		IF2112/AS(W)	
Nominal coverage @-6dB (Horizontal x Vertical)	60 x 40 (rotatable)		90 x 50 (rotatable)		90 x 90		60-100 x 60 (rotatable)	
Nominal impedance	Passive		8Ω		8Ω			
	Bi-amp LF/HF		LF:8Ω, HF:8Ω		LF:8Ω, HF:8Ω			
Power rating	Passive ¹		NOISE		600W			
			PGM		1200W			
			MAX		2400W			
Bi-amp LF/HF ²			NOISE		LF:700W, HF:110W			
			PGM		LF:1400W, HF:220W			
			MAX		LF:2800W, HF:440W			
Recommended amplifier	Passive		T5n, PC9501N, XP7000					
	Bi-amp LF/HF		LF:T5n, PC9501N, HF:XP1000, PC2001N					
Sensitivity (1W, 1m)	Passive		96dB SPL		96dB SPL			
	Bi-amp		LF		96dB SPL			
Continuous SPL (calculated)	Passive		110dB SPL		108dB SPL		108dB SPL	
	Bi-amp		LF		124dB SPL			
Peak SPL (calculated)	Passive		130dB SPL		124dB SPL			
	Bi-amp		LF		126dB SPL		128dB SPL	
Components	Passive		136dB SPL		130dB SPL		132dB SPL	
	Bi-amp		LF		130dB SPL		134dB SPL	
	LF		134dB SPL		132dB SPL		134dB SPL	
	HF							
Frequency range (-10dB) ³			12" woofer, 4" voice coil		Rotatable constant directivity horn, 1.4" exit, 3" voice coil compression driver			
Passive Crossover Frequency ⁴			900 Hz		1.2 kHz		1.1 kHz	
Connectors			1x NL4 and barrier strip, wired in parallel		2x NL4 and barrier strip, wired in parallel			
Shape			30 degrees trapezoidal		Multi-angle wedge			
Dimensions (W x H x D)			378 x 695 x 454mm (14.9" x 27.4" x 17.9")		378 x 695 x 333mm (14.9" x 27.4" x 13.1")			
Weight			31.0kg (68.0lbs)		29.0kg (64lbs)			
Flying hardware			15 x M10, 4 x M8		16x M10			
Optional accessories			UB2112(W), HAF2-2112(W), HAF3-2112(W), VAF2-2112(W)		UB2112(W)			
3rd Party	Omnimount (US)		120.0 series					
Accessories	Multimount (US, Allen products)		120 series					
	Powerdrive (UK)		120 series					
	Ohashi (Japan)							

¹ 2 hours, IEC ² AES ³ Bi-amp mode, Yamaha recommended DSP configuration, full-space ⁴ At this frequency, the transducers produce equal sound pressure levels.

MODEL	IF2112M/64(W)		IF2112M/95(W)		IF2112M/99(W)	
Nominal coverage @-6dB (Horizontal x Vertical)	60 x 40 (rotatable)		90 x 50 (rotatable)		90 x 90	
Nominal impedance	Passive		8Ω		8Ω	
	Bi-amp LF/HF		LF:8Ω, HF:8Ω		LF:8Ω, HF:8Ω	
Power rating	Passive ¹		NOISE		350W	
			PGM		700W	
			MAX		1400W	
Bi-amp LF/HF ²			NOISE		LF:400W, HF:60W	
			PGM		LF:800W, HF:120W	
			MAX		LF:1600W, HF:240W	
Recommended amplifier	Passive		T3n, PC6501N, XP7000			
	Bi-amp LF/HF		LF:T3n, PC6501N, XP7000, HF:XP1000, PC2001N			
Sensitivity (1W, 1m)	Passive		95dB SPL		96dB SPL	
	Bi-amp		LF		108dB SPL	
Continuous SPL (calculated)	Passive		110dB SPL		120dB SPL	
	Bi-amp		LF		121dB SPL	
Peak SPL (calculated)	Passive		128dB SPL		126dB SPL	
	Bi-amp		LF		127dB SPL	
Components	Passive		134dB SPL		132dB SPL	
	Bi-amp		LF		132dB SPL	
	LF					
	HF					
Frequency range (-10dB) ³			12" woofer, 3" voice coil		Rotatable constant directivity horn, 1.4" exit, 1.7" voice coil compression driver	
Passive Crossover Frequency ⁴			1 kHz		1.1 kHz	
Connectors			1x NL4 and barrier strip, wired in parallel		1.1 kHz	
Shape			30 degrees trapezoidal			
Dimensions (W x H x D)			378 x 695 x 454mm (14.9" x 27.4" x 17.9")			
Weight			28.0kg (61.0lbs)			
Flying hardware			15 x M10, 4 x M8			
Optional accessories			UB2112(W), HAF2-2112(W), HAF3-2112(W), VAF2-2112(W)			
3rd Party	Omnimount (US)		120.0 series			
Accessories	Multimount (US, Allen products)		120 series			
	Powerdrive (UK)		120 series			
	Ohashi (Japan)					

¹ 2 hours, IEC ² AES ³ Bi-amp mode, Yamaha recommended DSP configuration, full-space ⁴ At this frequency, the transducers produce equal sound pressure levels.

DIMENSIONS



unit : mm (inch)